

**Formularz zgłoszeniowy kandydata
na przedstawiciela organizacji pozarządowych
w Radzie Nadzorczej
Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej**

1. Formularz należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach, następnie zapisać w formacie pdf
2. Formularz z pustymi polami nie będzie rozpatrywany.
3. W przypadku pól, które nie dotyczą danej organizacji kandydującej, należy wpisać „nie dotyczy”.
4. * *niepotrzebne skreślić*

1. DANE ORGANIZACJI ZGŁASZAJĄCEJ KANDYDATA

Nazwa organizacji pozarządowej	Fundacja Krajobrazy
Forma prawna	fundacja
Nr KRS	0000608031
REGON	364141595
Adres siedziby organizacji	Dorohucza 115A 21-044 Trawniki
Adres do korespondencji	ul. Stanisława Staszica 10/11 20-081 Lublin
Adres e-mail	info@fundackrakrajobrazy.pl
Nr telefonu	+48 509 566 058
Osoba do kontaktu	Wojciech Januszczyk
Rok założenia organizacji (dzień, miesiąc, rok)	04.02.2016
KRAJOWY zasięg działania organizacji	TAK

<p>Proszę wymienić min. 9 województwa, w których organizacja prowadzi działania. (UZASADNIĆ – np. podać przykłady działań lub adresy oddziałów itp.)</p>	<p>1.Łódzkie:</p> <p>2023.05.30-31 Divercity. „Dlaczego tak bardzo potrzebujemy różnorodności w miastach?” - III międzynarodowy kongres energetyczna regeneracja miast – wykłady</p> <p>2. Podkarpackie:</p> <p>2023.02.09 Wykład podczas „Tworzenie ogrodów i parków w obecnym systemie gospodarki liniowej to nic innego jak zniszczenie i destrukcja.” XVII Międzynarodowego Seminarium Naukowego Natura Kultura 2023 w Arboretum Bolestraszyce</p> <p>3. Wielkopolskie:</p> <p>-2022.11.17 "Greenwashing" XVI Forum Miejska Sztuka Ogrodowa: „Ekologia miasta”, Poznań – wykład i prezentacja -2023.11.23-24 Udział w konferencji podczas Forum Miejska Sztuka Ogrodowa „Uniwersum w zieleni”. Zieleń Miejska, Poznań – wykład i prezentacja -2023.06. 15-17 O problemach związanych ze zmianami klimatu „Sołectwo Na Nowe Czasy”, Mikorzyn -2024.02.22 Szkolenie w formie webinaru „zasad gospodarki obiegów zamkniętych w architekturze krajobrazu” organizowane przez Zieleń Miejską</p> <p>4.Pomorskie:</p> <p>-2022.09.29-30 Prelekcja „Zarastanie i sztuka” w ramach konferencji WAK: ekosystem, jako podstawa projektowania krajobrazu zurbanizowanego, Stowarzyszenie Architektury Krajobrazu, Gdańsk -2022.09.27-28 Debata „Polityka zielona” podczas Kongresu mobilności aktywnej, Gdańsk</p> <p>5.Śląskie:</p> <p>-2021.09.15 Prelekcja „Ogród to też dom” w ramach konferencji „Zielone miasto- w procesie zmian”, seminarium „Dzień architekta krajobrazu”, Bytom</p> <p>6.Lubelskie:</p> <p>-2023.12.06 Zmiany klimatu, obiegi zamknięte i gospodarka cyrkularna, zarastanie w architekturze krajobrazu - Wykład na Akademii Bialskiej</p>
--	--

	<p>-2024.06.09 Przeprowadzenie warsztatów: „Edukacja o zarastaniu”, organizowane przez Fundację Krajobrazy, Lublin</p> <p>-2021.09.29 Wykład „Projektowanie odpowiedzialne w architekturze krajobrazu”, Zielona sala wykładowa, Fundacja Krajobrazy, Lublin</p> <p>-2024.01.19 Wykład dla Uniwersytetu Trzeciego Wieku na Uniwersytecie Przyrodniczym "Mity, zarastanie, zmiany klimatu"</p> <p>7.Małopolskie:</p> <p>-2023.10.13-14 Udział w panelu “Okrągły stół” podczas Recover - Międzynarodowe Biennale Architektury, Stowarzyszenie Architektów Polskich, Kraków</p> <p>-2021.09.15 Wystąpienie „Zielona sala wykładowa” podczas Ogólnopolskiej Giełdy Projektów – Animacja i Krajobraz, Narodowe Centrum Kultury, Kraków</p> <p>8.Mazowieckie:</p> <p>-2023.06.29 Prezentacją pt.: "Ogródki deszczowe. Kogo chcemy oszukać ?", E-konferencja: Błękitna i zielona infrastruktura w architekturze. II edycja., Sztuka-Architektury.pl, Warszawa</p> <p>-2023.06.17 Wykład "Zarastanie i wykorzystanie czwartej przyrody w przestrzeni publicznej", Warszawa w kwiatach, Warszawa</p> <p>-2022.01.13 Wykład w ramach działań szkoły Ekopoetyki - Greenwashing w architekturze krajobrazu, Warszawa</p> <p>-2022.04.26 Wykład „Zarastanie vs. Betonoza” podczas Forum Miasta z natury" Zrozumieć bioróżnorodność miasta" targi Warsaw Home Green days</p> <p>-2022.03.18 Prelekcja podczas Forum Miasto z natury "Zrozumieć bioróżnorodność miasta", konferencja w ramach targów Warsaw Home Green Days w Nadarzynie</p> <p>-2024.02.15 Wykład Pochwała lenistwa w architekturze krajobrazu: gospodarka obiegu zamkniętego, zarastanie i mity sadzenia drzew w mieście - podczas targów Warsaw Garden Expo</p> <p>-2022.12.08 Wykład „Mechanizmy natury. Zdziczenie i zarastanie miasta” w Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie</p> <p>9.Kujawsko – Pomorskie:</p> <p>-Przeprowadzenie szkolenia „Projektowanie i realizacja zielonych ścian w praktyce” w dniach 13-</p>
--	--

	15.11.2023r. dla studentów kierunku architektura krajobrazu w ramach projektu POWER.03.05.00 - 00-z083/17, Nowoczesna i efektywna uczelnia, Politechnika Bydgoska im. Jana i Jędrzeja Śniadeckich Przeprowadzenie szkolenia „Projektowanie i realizacja zielonych dachów w praktyce” w dniach 10-12.10.2023r. dla 40 studentów kierunku architektura krajobrazu w ramach projektu POWER.03.05.00-00-z 083/17, Nowoczesna i efektywna uczelnia.
Średni budżet roczny organizacji w PLN za trzy ostatnie lata sprawozdawcze (wartość = suma za lata 2020 do 2023 podzielona na 3)	268 143,76 PLN
<p>OBSZAR DZIAŁALNOŚCI: wskazać w których z poniższych obszarów organizacją zgłaszająca działa, wskazanie UZASADNIĆ, działań na rzecz:</p> <ul style="list-style-type: none"> ochrony klimatu, ochrony środowiska, odnawialnych źródeł w rozumieniu art. 2 pkt 22 ustawy z dnia 20 lutego 2015 r. o odnawialnych źródłach energii; przez minimum ostatnie 5 lat. 	<p>1.Ochrona klimatu:</p> <p>Fundacja Krajobrazu była zaangażowana w wydarzenia i wykłady związane ze zmianami klimatu, przeciwdziałania i mitygacji:</p> <ul style="list-style-type: none"> - w projekcie „Sołectwo na nowe czasy” (2023), wykłady i warsztaty dla grupy sołtysów na temat zmian klimatu i gospodarki o obiegu zamkniętym. - warsztaty i wykłady "Błękitno-zielona infrastruktura dla łagodzenia zmian klimatu" (2020) - wykłady i webinaria w głównym nurcie działania fundacji czyli gospodarka o obiegu zamkniętym w procesach inwestycyjnych w architekturze krajobrazu. - budowa prototypów obiektów architektury krajobrazu służących do edukacji w dziedzinie zmian klimatu w ramach ścieżki edukacyjnej „Zdrowe miasto”. (2021) - realizacja projektu „InGarden” (trzy edycje) w ramach którego proponowane były realizacje ogrodów pokazowych w ramach procesów GOZ i przeciwdziałania zmianom klimatu. <p>2.Ochrony środowiska:</p> <p>Działalność fundacji w zakresie architektury krajobrazu. Projekty zazieleniania miast, takie jak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Zielona sala wykładowa – Zaprojektuj, Zbuduj i Zanimuj” Projekt i realizacja parku kieszonkowego w którym prowadzone były wykłady i warsztaty z zakresu ochrony środowiska. - „Drzewa dla każdej dzielnicy” - realizacja nasadzeń około 840 drzew w ramach konsultacji społecznych i współpracy z samorządem UM Lublin. - 3 edycje festiwalu „InGarden” – wykłady i warsztaty w ramach promocji ochrony środowiska. - Projekt „Duże drzewa dla miast” – realizacja projektu nasadzeń dużych drzew w ramach działań nasadzeń

	<p>rekompensacyjnych, Współpraca z samorządem lokalnym oraz CSR firm.</p> <p>- Prowadzenie „Galerii w krzakach” – koncerty, wykłady i wystawy w tzw. czwartej przyrodzie. Ponad 15 wydarzeń mających na celu ochronę cennych dla miasta nieużytków.</p>
<p>Średnia wartość roczna działalności w tych obszarach w ostatnich 3 latach w PLN oraz oświadczyć, że jest nie mniejsza niż 50% sumy poniesionych w tym okresie kosztów</p>	<p>268 143,76 PLN</p> <p>Oświadczamy, że średnia wartość roczna w ostatnich trzech latach jest nie mniejsza niż 50% sumy poniesionych w tym okresie kosztów. Wszystkie działania związane z finansami były ukierunkowane na wskazane obszary.</p>
<p>Realizowane sfery działalności pożytku publicznego</p> <p><i>Proszę wymienić realizowane przez organizację w okresie ostatnich 3 lat oraz w czasie rzeczywistym oraz podając je w kolejności od najważniejszych (należy posłużyć się obszarami z art. 4 z ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie) podając nie więcej niż 10 stref pożytku.</i></p> <p><i>*pole obowiązkowe do wypełnienia</i></p>	<p>Opracowane według numeracji z Ustawy:</p> <p>4) podtrzymywania i upowszechniania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dwie edycje festiwalu Etnomłyn – Dorohucza 11.09.2021 ; 24.09.2022 - Jedna edycja festiwalu LandArt - Siennica Różana 3-13.07.2024 - Projekt rewitalizacji zadrzewienia parkowo pałacowego w Podhorcach - współpraca z Instytut Polonika: 2023/2024 - Inwentaryzacja dendrologiczna Cmentarza Łyczakowskiego we Lwowie – współpraca z Instytut Polonika: 2023 <p>5a) działalności na rzecz integracji cudzoziemców:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizacja projektu „Ogród Piosenki” integracja dzieci polskich i ukraińskich uchodźczych w ramach projektu w ramach programu Lato w teatrze 2022 4-18.07.2022; finał: 15-16.07 2022 - Koncert Julii Romaniuk – uchodźczyni wojenna; w ramach projektu „Galeria w Krzakach” 2023: 11.08.2023 - Udostępnienie pomieszczeń pod naukę języka polskiego dla uchodźczyń wojennych i ich dzieci w 2022 i 2023.

	<p>11) działalności wspomagającej rozwój gospodarczy, w tym rozwój przedsiębiorczości:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Szkolenia i wykłady oraz nagrania filmów dla przedsiębiorców w ramach Gospodarki o Obiegu Zamkniętym z Fundacją Sztuki Audiowizualnej „Beetle”: 2024 - przedsiębiorcze dzieciaki UM Lublin– spotkania: 2021 -2023.08.05 Organizacja warsztatów “Retencja wody w architekturze krajobrazu” prowadzonych przez Joannę Rayss, Fundacja Krajobrazy, Lublin -2023.08.04 Organizacja warsztatów pt. “Tworzenie biocenotycznych czyżni miejskich” prowadzonych przez Karola Podymę oraz Mikołaja Siemaszko, Fundacja Krajobrazy, Lublin -2022.06.03 Warsztat „Kompozycja łąk kwiatnych” -2022.05.25 Warsztat przyrodniczo-krajobrazowe w przestrzeni parku i przy placu zabaw na Podzamczu w Łęcznej -2022.05.18 "Zrozumieć bioróżnorodność miasta" -2022.01.12 Webinarium "Miasta 15-minutowe – utopia czy niedaleka przyszłość?" -2021.12.14 Webinarium "Drzewa - polityka miast" -2021.11.04 Sadzenie dużych drzew w mieście ?? -2021.11.04 Odbetonować Miasta - Zdrowe Miasto - Ścieżka edukacyjna. -2021.10.21 Webinarium pn. "Zielona Sala Wykładowa dla Twoich działań - jak ją stworzyć?" -2021.09.29 Wykład "projektowanie odpowiedzialne w architekturze krajobrazu" <p>12) działalności wspomagającej rozwój techniki, wynalazczości i innowacyjności oraz rozpowszechnianie i wdrażanie nowych rozwiązań technicznych w praktyce gospodarczej;</p> <ul style="list-style-type: none"> - promocja i tworzenie oraz przekazywanie przedsiębiorcom technik opartych na GOZ - środowiskach zawodowych. <p>13) działalności wspomagającej rozwój wspólnot i społeczności lokalnych;</p> <ul style="list-style-type: none"> - „Zielona Sala Wykładowa” 2018 -2021 <p>14) nauki, szkolnictwa wyższego, edukacji, oświaty i wychowania;</p>
--	---

- ścieżka „Zdrowe Miasto” 2021
- szkoła podstawowa nr 28 w Lublinie – wykłady i warsztaty dla dzieci, budowa ogrodu biocenotycznego
- szkoła muzyczna w Lublinie – wykłady, warsztaty (brak w wykazie Oli) wystawa prac „Stanisław Jasiński – człowiek który zrozumiał naturę”, 2021

15) działalności na rzecz dzieci i młodzieży, w tym wypoczynku dzieci i młodzieży;

- warsztaty i wykłady dla dzieci z Polski i Ukrainy w ramach projektu „Ogrody Piosenki”, 2022
- wykład w szkole 28 i budowa ogrodu biocenotycznego - 2024

-2024.12.07 Warsztaty fotograficzne dla dzieci „o estetyce chaszcz, krzaków i o różnej skali”, organizowane przez Fundację Krajobrazy wraz z fotografem Michałem Siudzińskim i Agnieszką Poźniak szefową Centrum Kultury w Siennicy Różanej, Siennica Różana

16) kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;

- Opracowanie zagospodarowania terenu założenia parkowego przy pałacu w Podhorcach – 2023-2024
- Inwentaryzacja drzewostanu Cmentarza Łyczakowskiego we Lwowie i cmentarza - rzymskokatolickiego w Drohobyczu (Ukraina) - 2024
- Młyn w Dorohuczy. Modernizacja i dostosowanie obiektu do całorocznego funkcjonowania na cele kulturalno-edukacyjne 2018- 2025

18) ekologii i ochrony zwierząt oraz ochrony dziedzictwa przyrodniczego;

- 2022.11.17 "Greenwashing" XVI Forum Miejska Sztuka Ogrodowa: „Ekologia miasta”

- 2022.09.29-30 Prelekcja „Zarastanie i sztuka” w ramach konferencji WAK: ekosystem, jako podstawa projektowania krajobrazu zurbanizowanego, Stowarzyszenie Architektury Krajobrazu, Gdańsk
- 2022.12.08 Wykład „Mechanizmy natury. Zdziczenie i zarastanie miasta” w Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie

19) turystyki i krajoznawstwa;

- 2022.05.25 Warsztat przyrodniczo-krajobrazowe w przestrzeni parku i przy placu zabaw na Podzamczu w Łęcznej
- 2021.06.14 Warsztaty przyrodnicze przy Parklecie w miejscowości Nadrybie

26) działalności na rzecz integracji europejskiej oraz rozwijania kontaktów i współpracy między społeczeństwami;

- wykłady na Ukrainie w ramach Kongresu Architektury Krajobrazu w Kijowie, marzec 2025
- wykład i warsztaty dla Ukraińskich architektów krajobrazu podczas (podczas czego?)
- „Ogród wojny” – realizacja ogrodu pokazowego prezentującego zniszczenia wojenne autorstwa ukraińskiej uchodźczyny Katariny Galavin podczas festiwalu InGarden w 2022 roku (5-7 sierpnia)

30) promocji Rzeczypospolitej Polskiej za granicą

- wykłady podczas wyjazdów na Ukrainę:
 1. Kijów
 2. Ukraina, Lwów podczas szkolenia dla Inspektorów Drzew organizowany przez Instytut Drzewa dla architektów krajobrazu z Ukrainy, 2024

oraz przedstawicieli samorządu lokalnego.

32a) rewitalizacji;

	<ul style="list-style-type: none"> - Zielona sala wykładowa”- obszar Modelowej Rewitalizacji Lublina – park kieszonkowy: projekt, realizacja, animacja (2018-2021) - Stary Browar w Lublinie” – rewitalizacja zdegradowanego terenu- projekty, warsztaty i realizacje 2021 - 2024 - zabytkowy młyn w Dorohuczy – adaptacja na potrzeby Fundacji: 2022 - trwa nadal
<p>Informacja na temat udziału w działaniach rzeczniczych lub strażniczych w obszarach wskazanych w art. 400 d ust. 2 pkt 5 ustawy</p>	<p>Działania rzecznicze:</p> <p>Bezpośrednie kontakty i spotkania z decydentami: Spotkania z władzami miast w celu realizacji projektów związanych z GOZ w AK:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lublin – Urząd Miasta, Urząd Marszałkowski, Urząd Wojewódzki - Częstochowa –Urząd Miasta - Siennica Różana- Urząd Gminy - Łęczna- Urząd Miasta - Dyrekcja LW Bogdanka <p>Udział w konsultacjach społecznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Częstochowa – „Meandry Warty” – konsultacje na etapie - projekt koncepcyjny 16 lipca 2022 r. - Lublin – „Drzewa dla każdej dzielnicy”, „Zielona Sala Wykładowa” – konsultacje na etapie - projekty i realizacje 8 - 29 kwietnia, 6-8 maj 2021 r. - Łęczna – Skwer na dawnym boisku piłkarskim – konsultacje na etapie projektu (nie ma nic w wykazie Oli) - Warszawa –Projekt zagospodarowania działki Muzeum Woli – konsultacje na etapie projektu koncepcyjnego: 28 luty 2024 r. <p>Badania i analizy na poparcie prezentowanych argumentów:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Budowa prototypów upcyklingowych i downcyklingowych w dziedzinie GOZ w architekturze krajobrazu oraz prezentacja ich podczas festiwalu Ingarden oraz indywidualnych spacerów z samorządowcami.

	<ul style="list-style-type: none"> - Stworzenie, rozwijanie i prezentacja grupom zorganizowanym i indywidualnym ścieżki edukacyjnej „Zdrowe Miasto”. Badania i obserwacje rozwoju poszczególnych jej elementów służących do zarastania, retencji, zwiększania powierzchni czynnej biologicznie, rozszczelnienia, zwiększania różnorodności biologicznej <p>Działania strażnicze:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Monitorowanie działań związanych z przestrzenią publiczną polskich miast w kontekście stosowania gospodarki linearnej w procesach inwestycyjnych. - Obalanie „mitów” o zbawiennej roli współcześnie tworzonych w gospodarce linearnej terenów zieleni w miastach i przeciwstawianie się greewashnigowi w strukturach samorządowych. - Uczestniczenie akcyjne w przeciwdziałaniu wycinkom drzew pod parkingi w Lublinie „ul. Samsonowicza” - Doradzanie mieszkańcom jak przeciwdziałać niszczeniu terenów zieleni i wycinaniu drzew pod infrastrukturę w okresie całej działalności Fundacji. - Pomoc dziennikarzom opracowującym teksty do publikacji w czasopiśmie w prawidłowym, zawodowym nazewnictwie i przepisach prawa.
<p>Informacja o sieci organizacji, z którymi współpracuje oraz doświadczeniu we współpracy z innymi organizacjami pozarządowymi lub informację o byciu członkiem federacji organizacji;</p>	<p>Stowarzyszenie Architektury Krajobrazu, Fundacja Sędzimira, Ogólnopolskie Stowarzyszenie Twórców Ogrodów, Stowarzyszenie Naukowo - Techniczne Inżynierów i Techników Ogrodnictwa, Fundacja Kwietna, Fundacja Latająca Ryba, Związek Szkółkarzy Polskich, Sołectwo na Nowe Czasy, Stowarzyszenie Korowód, FUNDACJA Ewy Błaszczuk "AKOGO?", Fundacja Sztuki Audiowizualnej „Beeatle”</p>

Imię i nazwisko	Wojciech Aleksander Januszczyk
Obywatelstwo	Polskie
Adres zamieszkania	Bpa. Stanisława Staszica 10/11, 20- 081 Lublin
Adres do korespondencji	Bpa. Stanisława Staszica 10/11, 20- 081 Lublin
Adres e-mail	wojciechjanuszczyk@gamil.com
Nr telefonu	509 566 058
Wykształcenie (kierunek, uczelnia, rok ukończenia)	Wyższe, Architektura Krajobrazu, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, 2004
Informację o spełnieniu wymagań zawartych w ustawie z dnia 16 grudnia 2016 r. o zasadach zarządzania mieniem państwowym (tj. Dz. U. z 2024 r. poz. 125 z późn.zm.)	Master of Business Administration Wyższa Szkoła nauk Prawnych i Administracyjnych im. Leona Petrażyckiego z siedzibą w Wołominie Rok: 2022
Doświadczenie kandydata w działalności na rzecz ochrony środowiska, klimatu lub OZE (co najmniej 5 lat) Ocena na podstawie opisu działalności zawodowej, społecznej, projektowej lub eksperckiej.	Architekt krajobrazu, pracownik Instytutu Architektury Krajobrazu KUL. Absolwent Szkoły Ekopoetyki przy Instytucie Reportażu. Właściciel pracowni projektowej Krajobrazu Sp. z o.o. Fundator Fundacji Krajobrazu oraz Inspektor Nadzoru Terenów Zieleni. Był Biegłym Sadowym w sprawach związanych z architekturą krajobrazu. Pełnił funkcję prezesa ogólnopolskiego Stowarzyszenia Architektury Krajobrazu, obecnie jest honorowym członkiem SAK. W 2008 podpisał przystąpienie Polski do Ogólnoświatowej Federacji Architektury Krajobrazu. Twórca „Ogrodu Snu” wspierającego działania Fundacji Ewy Błaszczuk „AKOGO?”. Uczestniczy w Festiwalu Ogrodów w Bolestraszcach, gdzie tworzy autorskie realizacje ogrodów pod cyklicznym tytułem „Protest Garden”, zwracając uwagę społeczną na współczesne problemy związane ze środowiskiem, przestrzenią i krajobrazem, a także wynikające ze zmian klimatycznych i odpowiedzialnością człowieka za nie. Jest twórcą idei „zarastania” w architekturze krajobrazu w przestrzeniach publicznych i prywatnych. Propaguje wprowadzenie zasad gospodarki obiegu zamkniętego do architektury krajobrazu. W swoich działaniach komercyjnych kieruje się zasadą „Ogród to też dom”, wskazującą na funkcjonalny charakter przestrzeni. Jest dyrektorem artystycznym IN GARDEN –

	<p>Festiwalu Sztuki Ogrodów i Przestrzeni Publicznej oraz koordynatorem Festiwalu Landart'u i Sztuki Ludowej Etno Młyn. Dyrektor koordynujący obecne edycje festiwalu LandArt. Twórca Zielonej Sali Wykładowej i Galerii w Chaszcach i Krzakach.</p> <p>Jest członkiem Rady Programowej czasopisma „Zieleń Miejska”, gdzie prowadzi cykl „Przewrót Kopernikański” dotyczący alternatywnego spojrzenia na ochronę środowiska w procesach inwestycyjnych, retencję wody, tworzenie przestrzeni pod różnorodność biologiczną, wykorzystanie tzw. „czwartej przyrody” w mieście. Jest również autorem tekstów dla czasopisma „Architektura i Biznes”. Jego pasją jest słowo i jego moc, pochwała lenistwa, zarastanie, równoprawność w projektowaniu przestrzeni, obalanie mitów o nieużytkach i sadzeniu drzew w mieście, nieestetyczna estetyka, czy przeciwstawianie się porównaniu współczesnego ogrodu i terenów zieleni do namiastki biblijnego raju. Praktyk zawodu, kierownik robót z 20 letnim stażem. Projektant i twórca autorskich holistycznych systemów projektowych opartych na GOZ.</p>
<p>Doświadczenie kandydata w działalności w organizacjach pozarządowych (szczególnie ekologicznych – działających na rzecz:</p> <ul style="list-style-type: none"> ochrony klimatu, ochrony środowiska, odnawialnych źródeł w rozumieniu art. 2 pkt 22 ustawy z dnia 20 lutego 2015 r. o odnawialnych źródłach energii) <p>Preferowane funkcje kierownicze, eksperckie lub rzecznicze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pełnił funkcję Prezesa Stowarzyszenia Architektury Krajobrazu w ramach którego podpisał przynależność Polski do IFLA (Internationale Federation Landscape Architect) - Prezes i fundator Fundacji Krajobrazu - Dyrektor i inicjator festiwalu InGarden - Dyrektor koordynujący festiwal Land Art przy Fundacji Latająca Ryba
<p>Wiedza na temat funduszy publicznych i funkcjonowania NFOŚiGW oraz jego celów statutowych Ocena na podstawie opisu kompetencji oraz praktycznego doświadczenia.</p>	<p>Doświadczenie w realizacji projektów finansowanych lub współfinansowanych ze środków publicznych:</p> <p>-kandydat posiada doświadczenie w prowadzeniu projektów związanych z architekturą krajobrazu, rewitalizacją i działaniami pro środowiskowymi realizowanymi we współpracy z różnymi instytucjami publicznymi, takimi jak urzędy miejskie, muzea, NGO. Realizował nadzory budowlane przy inwestycjach publicznych, w tym tych wymagających stosowania Prawa</p>

	<p>zamówień publicznych. Ta praktyczna znajomość projektów publicznych świadczy o rozumieniu mechanizmów finansowania i realizacji zadań ze środków publicznych.</p> <p>Zrozumienie wyzwań i barier we współpracy organizacji pozarządowych z NFOŚiGW:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kandydat współpracując z organizacjami zawodowymi i społecznymi w tym pozarządowymi wie jakie problemy napotykają we współpracy z NFOŚiGW, dotyczące m.in. skomplikowanych procedur aplikacyjnych i rozliczeniowych, braku elastyczności czy problemów w komunikacji. Kandydat działając w sektorze pozarządowym i biznesowym oraz akademickim przedstawiając te uwagi, demonstrowa dogłębną wiedzę o funkcjonowaniu NFOŚiGW z perspektywy beneficjenta i partnera czy kontrolera (Inspektor Nadzoru Terenów Zieleni) Zna obszary wymagające pilnych usprawnień. <p>Praktyczna wiedza z obszarów kluczowych dla celów statutowych NFOŚiGW:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Działalność kandydata koncentruje się na architekturze krajobrazu, ochronie środowiska, edukacji ekologicznej i promowaniu zrównoważonych rozwiązań w przestrzeni w celu przeciwdziałaniu zmianom klimatu i zmiany świadomości społecznej. Prowadził liczne warsztaty, wykłady, projekty artystyczne oraz pisał wiele tekstów o tej tematyce. Ta zgodność obszarów działania z celami statutowymi NFOŚiGW pokazuje głębokie zrozumienie misji Funduszu i potencjał wnoszenia merytorycznego wkładu w jego działalność. -Kompetencje w zarządzaniu projektami i nadzorze, w tym finansowym: <p>W ramach swojej działalności, zarówno w Fundacji Krajobrazu, jak i wcześniejszych przedsięwzięciach, koordynował i nadzorował realizację projektów. Nadzory budowlane i realizacyjne wymagają szczegółowej kontroli zgodności prac z projektem, harmonogramem i budżetem. Te kompetencje są istotne dla zrozumienia i oceny efektywności wydatkowania środków publicznych przez NFOŚiGW.</p>
--	---

	<p>Aktywny udział w debacie publicznej i działaniach rzeczniczych w obszarze ochrony środowiska i przestrzeni:</p> <p>Kandydat uczestniczył w panelach dyskusyjnych, webinariach i konferencjach dotyczących m.in. zrównoważonego rozwoju miast, różnorodności biologicznej, zmian klimatu i roli zieleni. Jego publikacje i działania artystyczne również poruszają te tematy. Ta aktywność świadczy o zaangażowaniu w sprawy publiczne i zdolności do reprezentowania interesów środowiska organizacji pozarządowych w dyskusji o kształtowaniu polityk zbieżnych z celami NFOŚiGW.</p> <p>Kandydat posiada znajomość polityki klimatycznej i strategii zrównoważonego rozwoju, przepisów prawnych dotyczących ochrony środowiska i finansowania projektów ze środków publicznych.</p> <p>Dużą wagę należy zwrócić na doświadczenie kandydata w umiejętności oceny efektywności inwestycji wynikające z 20 letniego doświadczenia zawodowego w roli oraz bycia inspektorem i biegłym sądowym.</p>
<p>Umiejętność reprezentowania środowiska NGO, prowadzenia dialogu i współpracy z interesariuszami Udział w radach, ciałach doradczych, konsultacjach, procesach rzeczniczych.</p>	<p>Członek zespołu Rady Programowej czasopisma „Zieleń Miejska”</p> <p>Honorowy członek, doradca Zarządu Stowarzyszenia Architektury Krajobrazu</p> <p>Dyrektor koordynujący współpracę z interesariuszami w ramach festiwalu „LandArt Festiwal” Fundacja Latająca Ryba</p> <p>Dyrektor artystyczny i koordynujący współpracę przy festiwalu „InGarden” – Fundacja Krajobrazy</p> <p>Dyrektor i koordynator współpracy z Kołami Gospodyń Wiejskich podczas festiwalu „EtnoMłyn”</p> <p>Koordynator konsultacji społecznych przy projektach:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - „Meandry Warty” Projekt zagospodarowania terenu w dolinie rzeki Warty na wysokości miasta Częstochowa - Projekt zagospodarowania terenu Muzeum Woli w Warszawie w ramach systemu GOZ - „Drzewa dla Każdej dzielnicy” – projekt i konsultacje nasadzeń 800 drzew w ramach współpracy z UM Lublin - „Zielony Budżet” Miasta Lublina – konsultacje pomysłów z mieszkańcami
<p>Proponowane zmiany w funkcjonowaniu NFOŚiGW poprawiające współpracę Funduszu z organizacjami pozarządowymi</p> <p>Ocena pomysłów, rozumienia roli NGO w systemie finansowania ochrony środowiska i potencjału wpływu na polityki Funduszu.</p>	<p>W odpowiedzi na punkt dotyczący proponowanych zmian w funkcjonowaniu NFOŚiGW, mających na celu poprawę współpracy z organizacjami pozarządowymi, kandydat przedstawia następujące propozycje oparte o konsultacje z siecią organizacji pozarządowych oraz te wynikające z własnego doświadczenia.</p> <p>1. Uproszczenie procedur rozliczania projektów:</p> <p>Wprowadzenie systemu ryczałtowego rozliczania projektów "miękkich" (np. z zakresu edukacji ekologicznej), opartego na zatwierdzonym budżecie i realizacji wskaźników jakościowych.</p> <p>Zastosowanie rozliczeń na podstawie próby dokumentów we wszystkich nowych umowach grantowych, zamiast wymogu przedstawiania kopii wszystkich dokumentów.</p> <p>Ujednolicenie procedur rozliczania wynagrodzeń we wszystkich programach, ograniczając wymaganą dokumentację do listy płac i potwierdzenia płatności.</p> <p>Ujednolicenie zasad rozliczania kosztów administracyjnych we wszystkich programach, z możliwością wprowadzenia ryczałtowego rozliczania tych kosztów.</p> <p>Oddzielenie kosztów zarządzania od kosztów administracyjnych w programach finansowanych ze środków krajowych, z zachowaniem minimum 10% na koszty administracyjne przy projektach "miękkich".</p> <p>2. Zwiększenie elastyczności w zarządzaniu budżetem projektu:</p> <p>Rezygnacja z obowiązku sporządzania HRF (Harmonogramu Rzeczowo-Finansowego), zastępując go budżetem projektu i harmonogramem płatności (HP).</p>

	<p>Zniesienie obowiązku przesyłania zaktualizowanego HRF i pism uzasadniających każdą, nawet nieznaczną zmianę w budżecie.</p> <p>Zwiększenie dopuszczalnych przesunięć budżetowych między kwartałami w ramach jednego zadania bez konieczności uzyskiwania zgody NFOŚiGW i aktualizacji HRF.</p> <p>Ustalenie procentowego limitu przesunięć między zadaniami, które będą wymagały zgody Funduszu.</p> <p>3. Usprawnienie elektronicznego obiegu dokumentów:</p> <p>Umożliwienie podpisywania wniosków o płatność przez ePUAP we wszystkich generatorach NFOŚiGW.</p> <p>Ograniczenie wymogu podpisywania dodatkowych dokumentów PDF do jednego miejsca podpisem kwalifikowanym.</p> <p>Rezygnacja z obowiązku załączania dodatkowych oświadczeń informujących, że podpis elektroniczny dotyczy wszystkich miejsc w dokumencie.</p> <p>Zniesienie wymogu podpisywania każdego załącznika (np. dokumentu księgowego) za zgodność z oryginałem podpisem kwalifikowanym.</p> <p>Wdrożenie możliwości podpisywania wniosków bezpośrednio z poziomu generatora, bez konieczności pobierania, podpisywania i wysyłania ich przez ePUAP.</p> <p>Opracowanie jasnych wytycznych dotyczących archiwizacji dokumentów w związku z wprowadzeniem elektronicznego obiegu, w tym określenie zasad przechowywania dokumentów podpisanych elektronicznie.</p> <p>4. Uproszczenie procedur zamówień publicznych:</p> <p>W przypadku zamówień poniżej progów określonych w ustawie Prawo zamówień publicznych, oparcie procedur na polityce zakupowej beneficjenta.</p> <p>Dopuszczenie umów ramowych na usługi takie jak księgowość, obsługa graficzna czy informatyczna.</p> <p>Uelastycznienie procedur wyłaniania ekspertów, umożliwiając uwzględnienie dotychczasowej współpracy i jakości pracy.</p> <p>5. Usprawnienie procesu aplikacyjnego:</p>
--	--

	<p>Uproszczenie konstrukcji wniosków projektowych, zmniejszenie liczby wymaganych załączników oraz eliminacja powielania tych samych informacji w różnych formatach i miejscach.</p> <p>Ujednolicenie pytań i wytycznych w generatorze wniosków i załącznikach.</p> <p>Poprawienie instrukcji wypełniania wniosków, aby były bardziej jednoznaczne i szczegółowe.</p> <p>6. Zapewnienie sprawiedliwej i przejrzystej oceny wniosków:</p> <p>Wprowadzenie bardziej elastycznego podejścia do drobnych błędów formalnych, szczególnie w rozbudowanych dokumentach aplikacyjnych.</p> <p>Uściślenie kryteriów oceny formalnej i merytorycznej, aby uniknąć indywidualnych interpretacji.</p> <p>Zapewnienie wnioskodawcom równej liczby możliwości uzupełnienia wniosków projektowych oraz jasne informowanie o wynikach oceny.</p> <p>7. Poprawa komunikacji i wsparcia technicznego:</p> <p>Usprawnienie kontaktu z NFOŚiGW na etapie przygotowywania wniosków i oceny, poprzez skrócenie czasu oczekiwania na odpowiedzi i udzielanie bardziej merytorycznych wyjaśnień.</p> <p>Rozważenie wprowadzenia wsparcia technicznego dla wnioskodawców na etapie składania wniosków, zgodnie z dobrymi praktykami europejskimi.</p> <p>8. Zapewnienie spójności procedur i dokumentacji:</p> <p>Ujednolicenie procedur, dokumentacji i narzędzi we wszystkich programach zarządzanych przez NFOŚiGW.</p> <p>Zapewnienie spójnych wymagań ze strony opiekunów projektów.</p> <p>Wprowadzenie powyższych zmian przyczyni się do znaczącego usprawnienia współpracy między NFOŚiGW a organizacjami pozarządowymi, zmniejszy obciążenia administracyjne, zwiększy efektywność realizacji projektów oraz umożliwi NGO skuteczniejsze działanie na rzecz ochrony środowiska i klimatu.</p>
--	---

Zgodność dotychczasowej działalności z celami RN NFOŚiGW

Ocena na podstawie analizy zgłoszenia, osiągnięć, misji organizacyjnej kandydata.

1.Nadzór nad działalnością NFOŚiGW:

Kandydat posiada doświadczenie w zarządzaniu i nadzorowaniu realizacji różnorodnych projektów, w tym tych z obszaru architektury krajobrazu i rewitalizacji. Nadzory budowlane i inwestycyjne, które prowadził, wymagają kontroli zgodności prac z planem, harmonogramem i budżetem. To doświadczenie daje mu praktyczne przygotowanie do pełnienia funkcji nadzorczych w Radzie, polegających na monitorowaniu i ocenie działalności Funduszu.

2.Zapewnienie zgodności działań z prawem i polityką państwa:

Realizując projekty we współpracy z instytucjami publicznymi Wojciech Januszczyk musiał poruszać się w ramach obowiązujących przepisów i procedur, w tym Prawa zamówień publicznych. Doświadczenie w pracy w kontrolowanym środowisku sektora publicznego świadczy o jego świadomości konieczności działania zgodnie z prawem i politykami publicznymi.

3.Realizacja ustawowych zadań Funduszu:

Działalność NFOŚiGW koncentruje się na finansowaniu ochrony środowiska, klimatu i gospodarki wodnej. Kandydat od lat aktywnie działa w tych obszarach poprzez Fundację Krajobrazu, realizując projekty z zakresu architektury krajobrazu, edukacji ekologicznej i zrównoważonego rozwoju. Jego zainteresowania i projekty, takie jak "Zielona sala wykładowa", działania związane z różnorodnością biologiczną czy gospodarką obiegu zamkniętego, są bezpośrednio zbieżne z celami statutowymi Funduszu.

4.Zatwierdzanie kluczowych dokumentów programowych i finansowych:

Kandydat posiada doświadczenie w zarządzaniu budżetami projektów. Posiada praktyczną wiedzę o wyzwaniach związanych z planowaniem i realizacją finansową przedsięwzięć. Ta perspektywa beneficjenta jest cenna przy ocenie i zatwierdzaniu dokumentów Funduszu.

	<p>5.Wpływ na obsadę stanowisk kierowniczych:</p> <p>Jako fundator i prezes Fundacji Krajobrazy oraz osoba pełniąca role koordynacyjne i dyrektorskie przy różnych festiwalach, posiada doświadczenie w budowaniu zespołów i zarządzaniu ludźmi. Może to dostarczyć pewnych kompetencji przydatnych przy opiniowaniu kandydatów na stanowiska w Zarządzie Funduszu.</p> <p>6.Poprawa współpracy z interesariuszami (NGOs):</p> <p>Ta kwestia jest kluczowa dla kandydata. Kandydat w ramach sieci organizacji z którymi współpracuje poznaje stale problemy sygnalizowane przez środowisko organizacji pozarządowych. Stanowi to dowód aktywnego działania kandydata na rzecz identyfikacji i komunikowania barier we współpracy z instytucjami państwowymi czy samorządowymi w tym NFOŚiGW. Jego kandydatura jest bezpośrednio związana z celem reprezentowania interesów NGO i dążeniem do usprawnienia dialogu i procedur Funduszu w odniesieniu do trzeciego sektora.</p>
<p>Jakość przedstawionego planu działania w RN NFOŚiGW jako reprezentant NGO Jasność celów, realność zamierzeń, spójność z rolą RN.</p>	<p>1.Pomysł na uproszczenie i ujednolicenie procedur rozliczania projektów. Propozycja wprowadzenia ryczałtowych rozliczeń i opierania się na próbie dokumentów świadczy o zrozumieniu, że obecna biurokracja stanowi znaczącą barierę dla organizacji pozarządowych, ograniczając ich możliwości działania w ochronie środowiska. Pomysł ten ma potencjał realnie usprawnić procesy po stronie NGO i Funduszu, demonstrując możliwość wpływania na kształt regulacji finansowych.</p> <p>2.Rozumienie wyzwań w zarządzaniu budżetem projektów i pomysł na zwiększenie elastyczności. Identyfikacja problemu sztywnego zarządzania budżetem i konieczności ciągłych aneksów do HRF pokazuje głębokie zrozumienie operacyjnych trudności, z jakimi borykają się NGO realizujące projekty środowiskowe. Pomysł rezygnacji z HRF i umożliwienia swobodniejszych przesunięć budżetowych to konkretne rozwiązanie, które świadczy o potencjale wpływu na politykę Funduszu w zakresie zarządzania dotacjami.</p>

	<p>3. Pomysł na usprawnienie elektronicznego obiegu dokumentów w celu poprawy efektywności NGO. Propozycja dostosowania systemów Funduszu do standardowych metod podpisu elektronicznego i eliminacji zbędnych wymagań formalnych w procesie cyfrowego obiegu dokumentów pokazuje zrozumienie potrzeb organizacji w kontekście nowoczesnych narzędzi administracyjnych. Wdrożenie tych pomysłów poprawiłoby efektywność pracy NGO i Funduszu, co wskazuje na potencjał wpływu na politykę informatyzacji i procedur wewnętrznych.</p> <p>4. Rozumienie barier w dostępie do finansowania i pomysł na uproszczenie zamówień publicznych dla NGO. Zwrócenie uwagi na nieadekwatne progi w zamówieniach publicznych i sztywne procedury wyboru dostawców usług (np. ekspertów) świadczy o zrozumieniu, jak te regulacje utrudniają NGO efektywne realizowanie projektów finansowanych ze środków publicznych. Pomysł oparcia się na wewnętrznych politykach zakupowych NGO dla mniejszych kwot ma na celu ułatwienie dostępu do środków i świadczy o potencjale wpływu na dostosowanie regulacji Funduszu do specyfiki sektora pozarządowego.</p> <p>5. Pomysł na usprawnienie procesu aplikacyjnego jako klucz do szerszego udziału NGO w finansowaniu środowiska. Zidentyfikowanie nadmiernej złożoności i redundancji we wnioskach aplikacyjnych świadczy o rozumieniu, jak wysoki próg wejścia ogranicza liczbę organizacji pozarządowych ubiegających się o środki na działania prośrodowiskowe. Pomysł uproszczenia formularzy i dokumentacji ma na celu zwiększenie dostępności finansowania dla szerszego grona NGO i demonstrowanie potencjału wpływu na politykę Funduszu w zakresie angażowania trzeciego sektora.</p> <p>6. Rozumienie znaczenia transparentności i równego traktowania dla budowania zaufania NGO do Funduszu. Zwrócenie uwagi na problemy z oceną formalną wniosków i brak jednolitej, transparentnej komunikacji świadczy o zrozumieniu, jak te kwestie wpływają na zaufanie organizacji do procesu dystrybucji środków i ich chęć dalszego aplikowania. Pomysły na jaśniejsze kryteria oceny i lepszą komunikację mają na celu budowanie partnerskich</p>
--	--

	<p>relacji z NGO, co wskazuje na potencjał wpływu na politykę Funduszu w zakresie oceny i komunikacji z beneficjentami.</p> <p>7. Pomysł na wzmocnienie wsparcia merytorycznego i technicznego dla NGO w procesie aplikowania i realizacji projektów. Postulat lepszej dostępności i jakości wsparcia ze strony Funduszu pokazuje zrozumienie, że wiele organizacji potrzebuje pomocy w poruszaniu się po skomplikowanych procedurach NFOŚiGW. Zapewnienie efektywnego doradztwa technicznego i merytorycznego zwiększyłoby skuteczność działań NGO w pozyskiwaniu i wykorzystywaniu środków na ochronę środowiska, demonstrując potencjał wpływu na politykę Funduszu w zakresie obsługi beneficjentów.</p>
<p>Doświadczenie kandydata w działalności na rzecz ochrony środowiska, klimatu lub OZE (co najmniej 5 lat) Ocena na podstawie opisu działalności zawodowej, społecznej, projektowej lub eksperckiej.</p>	<p>Architekt krajobrazu, pracownik Instytutu Architektury Krajobrazu KUL. Absolwent Szkoły Ekopoetyki przy Instytucie Reportażu. Właściciel pracowni projektowej Krajobrazu Sp. z o.o. Fundator Fundacji Krajobrazu oraz Inspektor Nadzoru Terenów Zieleni. Był Biegłym Sadowym w sprawach związanych z architekturą krajobrazu. Pełnił funkcję prezesa ogólnopolskiego Stowarzyszenia Architektury Krajobrazu, obecnie jest honorowym członkiem SAK. W 2008 podpisał przystąpienie Polski do Ogólnoświatowej Federacji Architektury Krajobrazu. Twórca „Ogrodu Snu” wspierającego działania Fundacji Ewy Błaszczuk „AKOGO?”. Uczestniczy w Festiwalu Ogrodów w Bolestraszcach, gdzie tworzy autorskie realizacje ogrodów pod cyklicznym tytułem „Protest Garden”, zwracając uwagę społeczną na współczesne problemy związane ze środowiskiem, przestrzenią i krajobrazem, a także wynikające ze zmian klimatycznych i odpowiedzialnością człowieka za nie. Jest twórcą idei „zarastania” w architekturze krajobrazu w przestrzeniach publicznych i prywatnych. Propaguje wprowadzenie zasad gospodarki obiegu zamkniętego do architektury krajobrazu. W swoich działaniach komercyjnych kieruje się zasadą „Ogród to też dom”, wskazującą na funkcjonalny charakter przestrzeni. Jest dyrektorem artystycznym IN GARDEN – Festiwalu Sztuki Ogrodów i Przestrzeni Publicznej oraz koordynatorem Festiwalu Landart'u i Sztuki Ludowej Etno Młyn. Dyrektor koordynujący obecne edycje festiwalu LandArt. Twórca Zielonej Sali Wykładowej i Galerii w Chaszcach i Krzakach.</p>

	<p>Jest członkiem Rady Programowej czasopisma „Zieleń Miejska”, gdzie prowadzi cykl „Przewrót Kopernikański” dotyczący alternatywnego spojrzenia na ochronę środowiska w procesach inwestycyjnych, retencję wody, tworzenie przestrzeni pod różnorodność biologiczną, wykorzystanie tzw. „czwartej przyrody” w mieście. Jest również autorem tekstów dla czasopisma „Architektura i Biznes”. Jego pasją jest słowo i jego moc, pochwała lenistwa, zarastanie, równoprawność w projektowaniu przestrzeni, obalanie mitów o nieużytkach i sadzeniu drzew w mieście, nieestetyczna estetyka, czy przeciwstawianie się porównaniu współczesnego ogrodu i terenów zieleni do namiastki biblijnego raju. Praktyk zawodu, kierownik robót z 20 letnim stażem. Projektant i twórca autorskich holistycznych systemów projektowych opartych na GOZ.</p>
<p>Doświadczenie w działalności w organizacjach pozarządowych (szczególnie ekologicznych) Preferowane funkcje kierownicze, eksperckie lub rzecznicze.</p>	<p>-Pełnił funkcję Prezesa Stowarzyszenia Architektury Krajobrazu w ramach którego podpisał przynależność Polski do IFLA (Internationale Federation Landscape Architect)</p> <p>-Prezes i fundator Fundacji Krajobrazu</p> <p>-Dyrektor i inicjator festiwalu InGarden</p> <p>-Dyrektor koordynujący festiwal Land Art przy Fundacji Latająca Ryba</p>
<p>Opis swojej pracy w Radzie Nadzorczej jako rzecznika organizacji pozarządowych oraz sposobu komunikacji z RDPP i organizacjami pozarządowymi.</p>	<p>Moja praca w Radzie Nadzorczej NFOŚiGW będzie skoncentrowana na reprezentowaniu głosu i interesów organizacji pozarządowych, skupię się na:</p> <p>1.Systematycznym zbieraniu postulatów i uwag od organizacji pozarządowych:</p> <p>Zamierzam rozwinąć istniejącą platformę lub kanał komunikacji umożliwiający regularne pozyskiwanie informacji zwrotnych od NGO na temat ich doświadczeń we współpracy z NFOŚiGW, barier proceduralnych oraz pomysłów na usprawnienia. Będę chciał aktywnie docierać do organizacji o różnym profilu i zasięgu działania.</p> <p>2.Analiza i priorytetyzacja zgłaszanych problemów i propozycji zmian:</p> <p>Zebrane od organizacji pozarządowych uwagi i postulaty będą systematycznie analizowane, a najistotniejsze problemy i najczęściej powtarzające się propozycje zmian</p>

	<p>będą priorytetyzowane jako kluczowe tematy do poruszenia na forum Rady Nadzorczej.</p> <p>3.Przedstawianie stanowiska organizacji pozarządowych Radzie Nadzorczej NFOŚiGW:</p> <p>Będę wykorzystywał posiedzenia Rady Nadzorczej, w tym przygotowywał i prezentował opracowania oraz stanowiska odzwierciedlające perspektywę i potrzeby sektora pozarządowego w zakresie finansowania ochrony środowiska i współpracy z Funduszem.</p> <p>4.Aktywne zabieganie o wprowadzanie proponowanych zmian w funkcjonowaniu NFOŚiGW:</p> <p>Wykorzystując swoją funkcję w Radzie Nadzorczej, będę rzecznikował za konkretnymi usprawnieniami proceduralnymi i systemowymi, które zostały zidentyfikowane jako kluczowe przez organizacje pozarządowe (jak np. uproszczenie rozliczeń, zwiększenie elastyczności budżetowej, usprawnienie procesu aplikacyjnego).</p> <p>5.Transparentna komunikacja z organizacjami pozarządowymi na temat prac Rady Nadzorczej:</p> <p>Będę regularnie informował środowisko organizacji pozarządowych (z zachowaniem poufności wymaganej pracą Rady) o kluczowych kwestiach poruszanych na posiedzeniach Rady Nadzorczej, postępach w procesie wprowadzania zmian oraz możliwościach wpływu na decyzje Funduszu.</p> <p>6.Współpraca i komunikacja z Radą Działalności Pożytku Publicznego (RDPP):</p> <p>Jako przedstawiciel wyłoniony w procesie naboru organizowanym przez RDPP, widzę kluczową rolę w utrzymywaniu stałego kontaktu z Radą. Zamierzam regularnie informować RDPP o swojej pracy w Radzie Nadzorczej NFOŚiGW, zgłaszanych postulatach organizacji pozarządowych oraz przebiegu dialogu z Funduszem. RDPP będzie ważnym partnerem w procesie monitorowania i oceny efektywności reprezentacji sektora.</p>
--	---

	<p>7.Wykorzystanie doświadczenia do budowania konstruktywnego dialogu:</p> <p>Moje doświadczenie w realizacji projektów środowiskowych we współpracy z sektorem publicznym oraz znajomość wyzwań stojących przed NGO pozwolą mi na budowanie konstruktywnego dialogu między organizacjami pozarządowymi a NFOŚiGW, opartego na wzajemnym zrozumieniu i dążeniu do wspólnych celów w ochronie środowiska.</p> <p>8.Monitorowanie wpływu wprowadzanych zmian na efektywność działań NGO:</p> <p>Będę śledził, w jaki sposób ewentualne wprowadzane przez NFOŚiGW zmiany proceduralne i programowe wpływają na faktyczną możliwość organizacji pozarządowych w dostępie do środków i realizacji działań pro środowiskowych, zbierając w tym celu informacje zwrotne od samego środowiska NGO.</p> <p>9.Dążenie do wzmocnienia roli organizacji pozarządowych w systemie finansowania ochrony środowiska:</p> <p>Celem nadrzędnym mojej pracy będzie wzmocnienie pozycji i roli organizacji pozarządowych jako kluczowych partnerów NFOŚiGW w realizacji celów związanych z ochroną środowiska i gospodarką wodną w Polsce, przyczyniając się do bardziej efektywnego wykorzystania dostępnych środków publicznych.</p>
--	---

5. OŚWIADCZENIA KANDYDATA ORAZ ORGANIZACJI ZGŁASZAJACEJ KANDYDATA

1) Oświadczenie organizacji zgłaszającej kandydata na reprezentanta zorganizowanego społeczeństwa obywatelskiego w Radzie Nadzorczej NFOŚiGW.

Oświadczam, że organizacja Fundacja Krajobrazy, KRS 0000608031 spełnia wymagania, o których mowa w § 2 ust. 1 i 2 Załącznik nr 1 do uchwały nr 45 Rady Działalności Pożytku Publicznego z dnia 28 marca 2025 roku w sprawie procedury wyłaniania kandydatów na przedstawiciela organizacji pozarządowych w Radzie Nadzorczej Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej.

2) Oświadczenie kandydata dotyczące reprezentanta zorganizowanego społeczeństwa obywatelskiego w Radzie Nadzorczej NFOŚiGW.

Oświadczam, że spełniam wymagania, o których mowa w § 4 Załącznik nr 1 do uchwały nr 45 Rady Działalności Pożytku Publicznego z dnia 28 marca 2025 roku w sprawie procedury wyłaniania kandydatów na przedstawiciela organizacji pozarządowych w Radzie Nadzorczej Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej.

3) Oświadczenie odpowiedzialności karnej (dotyczy kandydata oraz reprezentantów organizacji zgłaszającej).

Uprzedzona/y o odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia wynikającej z art. 233 § 1 Kodeksu Karnego – „kto składając zeznania mające służyć za dowód w postępowaniu sądowym lub w innym postępowaniu prowadzonym na podstawie ustawy, zeznaje nieprawdę lub zataja prawdę, podlega karze pozbawienia wolności od 6 miesięcy do lat 8” oświadczam, że jestem świadoma/y o odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia.

6. Osoby uprawnione do reprezentacji organizacji pozarządowej, związku lub porozumienia organizacji pozarządowych lub podmiotu wymienionego w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2020 r. poz. 1057, z późn. zm.), zgłaszającego kandydata.

Imię i nazwisko	Funkcja
Wiesława Januszczyk	Członek Rady Fundacji

7. Podpis Kandydata:

Imię i nazwisko
Wojciech Januszczyk

8. Formularz MUSI BYĆ podpisany przez reprezentanta/ów organizacji oraz kandydata za pomocą:

- podpisu kwalifikowanego lub
- profilu zaufanego lub
- podpisu osobistego,

które przesyła się w formie dostępnej, w formacie „pdf”, drogą elektroniczną do właściwej komisji wyborczej na podany w ogłoszeniu o naborze adresie poczty elektronicznej.

Zgoda i klauzula informacyjna w związku z przetwarzaniem danych na podstawie zgody osoby, której dane dotyczą

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Kancelarię Prezesa Rady Ministrów, Aleje Ujazdowskie 1/3, 00-583, Warszawa, na zasadach określonych w rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (tzw. RODO) moich danych osobowych zawartych w formularzu zgłoszeniowym w celu przeprowadzenia naboru na przedstawiciela organizacji pozarządowych w Radzie Nadzorczej Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej.

Informacje i dane do kontaktów w sprawie danych osobowych

Administrator danych, Kancelaria Prezesa Rady Ministrów, Aleje Ujazdowskie 1/3, 00-583, Warszawa, e-mail: AD@kprm.gov.pl.

Dane kontaktowe do Inspektora Ochrony Danych: Inspektor Ochrony Danych, Kancelaria Prezesa Rady Ministrów, Aleje Ujazdowskie 1/3, 00-583, Warszawa, e-mail: IOD@kprm.gov.pl.

Informacje dotyczące przetwarzanych danych osobowych

Celem przetwarzania danych jest zebranie zgłoszeń w celu przeprowadzenia naboru na przedstawiciela organizacji pozarządowych w Radzie Nadzorczej Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej

Podstawą prawną przetwarzania danych jest;

- zgoda osoby, której dane dotyczą;
- art. 6 ust. 1 lit. c RODO;
- przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze, w zakresie wypełnienia obowiązku archiwalnego, wynikającego z ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (tj. Dz. U. z 2020 r. poz. 164, z późn. zm.).
- art. 6 ust. 1 lit. e RODO;
- art. 41 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz.U. z 2023 r. poz. 571 z późn. zm.) oraz §28 ust 2 pkt 4 Regulaminu Rady Działalności Pożytku Publicznego (Załącznik do uchwały nr 4 Rady Działalności Pożytku Publicznego z dnia 8 stycznia 2019 r.).

Dane osobowe będą przetwarzane przez na przedstawiciela organizacji pozarządowych w Radzie Nadzorczej Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej, a następnie przez okres wynikający z przepisów o archiwizacji.

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w postępowaniu. Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości zebrania i przekazania zgłoszenia w celu przeprowadzenia naboru przedstawicieli organizacji Radę Działalności Pożytku Publicznego do członkostwa w Radzie Programowej ds. Kompetencji.

Źródło pochodzenia danych osobowych

Zgłoszenia (wypełniony i podpisany formularz zgłoszeniowy) przesłane przez Podmioty (organizacje pozarządowe) zgłaszające kandydata do naboru.

Odbiorcy danych osobowych

- Dane osobowe mogą być przekazywane do organów publicznych i urzędów państwowych lub innych podmiotów upoważnionych na podstawie przepisów prawa lub wykonujących zadania realizowane w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej.

- Dane osobowe mogą być również przekazywane do podmiotów przetwarzających dane w imieniu administratora danych osobowych, posiadających uprawnienia do ich przetwarzania tj.: Centralny Ośrodek Informatyki, Aleje Jerozolimskie 132/136, 02-305 Warszawa, w zakresie obsługi informatycznej KPRM oraz Centrum Obsługi Administracji Rządowej, Powsińska 69, 02-903 Warszawa, w zakresie obsługi kancelaryjnej i obsługi KPRM .
- Dane osobowe nie będą przekazane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej.

Prawa osoby, której dane dotyczą

Przysługuje Pani/Panu prawo do:

- żądania od Administratora danych dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania*,
- wycofania w dowolnym momencie zgody na przetwarzanie danych osobowych, przy czym cofnięcie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na jej podstawie przed cofnięciem zgody,
- przeniesienia danych do innego Administratora danych*.

Żądanie realizacji wyżej wymienionych praw proszę przesłać w formie pisemnej do Administratora danych (adres podany na wstępie, z dopiskiem „Ochrona danych osobowych”).

Przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

Informacje o zautomatyzowanym podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu

Dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.